COMUNE DI PALAZZO ADRIANO

Citta' Metropolitana di Palermo

3° Settore – Tecnico – Urbanistico e Ambiente

Determinazione del Responsabile del Settore N. 102 **del** 10.04.2019

Registro di Segreteria N. 168 del 10.04.2019

OGGETTO: Progetto definitivo relativo alla **"RISTRUTTURAZIONE, ADEGUAMENTO A NORMA DELL'EDIFICIO (EX PALAZZO MUNICIPALE) FINALIZZATO ALLA RIQUALIFICAZIONE E POTENZIAMENTO DEL SISTEMA DELLO SPETTACOLO"** - AVVISO PUBBLICO PER LA PRESENTAZIONE DI PROGETTI RELATIVI AD INTERVENTI PER SPESE DI INVESTIMENTO NEL SETTORE DEI TEATRI - D.D.G. N. 100 DEL 17/01/2019 - DIPARTIMENTO DEI BENI CULTURALI E DELL'IDENTITÀ SICILIANA - Conferimento incarico di **R.U.P. (Responsabile Unico del Procedimento)** ai sensi dell'art. 31, comma 1 del D.lgs. n. 50/2016 e dell'art. 5 della legge 07/08/1990 n. 241 al **Geom. Francesco LA SALA – Istruttore Tecnico.**

IL RESPONSABILE DEL SETTORE III

- giusta Determinazione della Commissione Straordinaria con i poteri del Sindaco n. 06 del 23/10/2018 che attesta l'insussistenza di conflitto di interessi anche potenziali in relazione al presente provvedimento;

PREMESSO:

- **che** con D.D.G. n. 100 del 17/01/2019, ai sensi della delibera di Giunta Regionale n. 512 del 12/12/2018 *"Teatri di Sicilia – Attivazione fondi ex art. 38 dello Statuto della Regione Siciliana"*, è stato emanato, da parte del Dirigente Generale del Dipartimento dei Beni Culturali e dell'Identità Siciliana, l'avviso pubblico finalizzato a promuovere interventi di ristrutturazione, restauro, innovazione tecnologica, messa a norma, ripristino dell'agibilità e della fruibilità di sedi di spettacolo di proprietà pubblica e privata;
- **che** i soggetti attuatori cui possono presentare domanda di contributo sono gli Enti Locali e Regionali, e loro forme associative, per interventi su beni di loro proprietà;
- **che** le finalità e la tipologia di interventi ammissibili di cui all'avviso su citato sono quelli relativi alla concessione di contributi a sostegno della realizzazione di progetti volti al miglioramento e alla qualificazione delle sedi di spettacolo in Sicilia;
- **che**, pertanto, per i fini di cui all'avviso il competente Assessorato Regionale dei Beni Culturali e dell'Identità Siciliana sostiene progetti finalizzati alla realizzazione della seguente tipologia di interventi:

A. Ripristino, ristrutturazione e qualificazione

A1 - ripristino dell'agibilità e della fruibilità di edifici di proprietà pubblica e privata, anche attualmente non operanti, con particolare riferimento agli interventi più significativi e di maggiori dimensioni o strategici, che determinino una effettiva riqualificazione e potenziamento del sistema dello spettacolo;

A2 - ristrutturazione, restauro, adeguamento, messa a norma e qualificazione di sedi in uso, incluso l'acquisto di arredi, nelle quali avviene la programmazione e/o produzione di spettacoli, finalizzati a garantirne le condizioni di sicurezza e di piena funzionalità.

B. Innovazione tecnologica

B1 – acquisto e installazione di attrezzature tecnologiche, tese a incrementare la flessibilità, la produttività e le potenzialità degli spazi destinati alla programmazione ed alla produzione di spettacoli;

VERIFICATO:

- che ciascun progetto dovrà prevedere da quadro economico i seguenti costi minimi di investimento:
  - Euro 100.000,00 per gli interventi di tipo A (Ripristino, ristrutturazione, messa a norma e qualificazione);
  - Euro 40.000,00 per gli interventi di tipo B (innovazione tecnologica);

ACCERTATO:

- che, ai sensi e per gli effetti dell'avviso in argomento, allegato al D.D.G. n. 100 del 06/03/2019, il **termine per la presentazione delle istanze di contributo era fissato per le ore 12:00 del giorno 15/03/2019**;
- che con D.D.G. n. 607 del 06/03/2019 da parte del Dirigente Generale del Dipartimento dei Beni Culturali e dell'Identità Siciliana **il suddetto termine per la presentazione delle istanze di contributo è stato prorogato per le ore 12:00 del giorno 15/04/2019;**

PRESO ATTO:

- che l'Amministrazione del Comune di Palazzo Adriano è pervenuta alla determinazione di presentare istanza di contributo prevedendo l'intervento relativo alla ***"Ristrutturazione, adeguamento e messa a norma dell'edificio ex Palazzo Municipale finalizzato alla riqualificazione e potenziamento del sistema dello spettacolo"*** ubicato nella Piazza Umberto I;
- che l'opera oggetto di istanza di contributo risulta essere inserita nel Piano Triennale delle OO.PP. triennio 2019/2021 e avente il seguente oggetto ***"Trasformazione dei locali dell'edificio Comunale Municipio Vecchio a museo del cinema"***;
- che ai fini di adeguare l'oggetto dell'intervento proposto con la programmazione Triennale delle OO.PP. triennio 2019/2021, nell'**ipotesi di ammissione al contributo**, sarà cura dell'Amministrazione Comunale adeguare il Programma Triennale delle OO.PP. 2019/2021 nel rispetto dei tempi e delle procedure previste dall'art. 6 della L.R. 12/07/2011 n. 12 e s.m.i. nonchè del D.Lgs 50/2016 e s.m.i.;

APPURATO:

- che le finalità della proposta progettuale, finalizzata alla partecipazione dell'avviso in premessa citato e la presentazione dell'istanza di contributo, rientra nella seguente tipologia e finalità di interventi ammissibili:

  A. Ripristino, ristrutturazione e qualificazione

  A2 - ristrutturazione, restauro, adeguamento, messa a norma e qualificazione di sedi in uso, incluso l'acquisto di arredi, nelle quali avviene la programmazione e/o produzione di spettacoli, finalizzati a garantirne le condizioni di sicurezza e di piena funzionalità;

PRESO ATTO:

- che l'art. 31, comma 1 del D.lgs. n. 50/2016 recita che *"per ogni singola procedura per l'affidamento di un appalto o di una concessione le stazioni appaltanti nominano, nel primo atto relativo ad ogni singolo intervento, un Responsabile Unico del Procedimento (R.U.P.) per le fasi della programmazione, della progettazione, dell'affidamento e dell'esecuzione"*;
- che il R.U.P. è nominato con atto formale del soggetto *Responsabile dell'Unità Organizzativa*, tra i dipendenti di ruolo addetti all'unità medesima, dotati del necessario livello di inquadramento giuridico in relazione alla struttura della pubblica amministrazione e di competenze professionali adeguate in relazione ai compiti per cui è nominato;

VISTO il D.lgs. 18 Aprile 2016 n. 50 (c.d. Nuovo Codici Appalti) – "Attuazione delle direttive 2014/23/UE, 2014/24/UE e 2014/25/UE sull'aggiudicazione dei contratti di concessione, sugli appalti pubblici e sulle procedure d'appalto degli enti erogatori nei settori dell'acqua, dell'energia, dei trasporti e dei servizi postali, è nonché per il riordino della disciplina vigente in materia di contratti pubblici relativi ai lavori, servizi e forniture" pubblicato del S.O. n. 10 della Gazzetta Ufficiale Serie n. 91 del 19/04/2106;

VISTO l'art. 31 del D.lgs n. 50/20016 ad oggetto *"Ruolo e funzioni del Responsabile del Procedimento negli appalti e nelle concessioni"* il quale al comma 3 definisce la figura del Responsabile Unico del Procedimento nonché le funzioni ed i compiti dello stesso, ai sensi della legge 7 agosto 1990 n. 241, svolgendo tutti i compiti relativi alle procedure di programmazione, progettazione, affidamento ed esecuzione previste dal presente codice, che non siano specificatamente attribuiti ad altri organi o soggetti;

VISTE linee guida n. 3 da parte dell'ANAC, di attuazione del D.Lgs. 18 aprile 2016, n. 50, recanti «Nomina, ruolo e compiti del R.U.P. per l'affidamento di appalti e concessioni», approvate dal Consiglio dell'Autorità con deliberazione n. 1096 del 26 ottobre 2016 aggiornate al D.Lgs 56 del 19/4/2017 con deliberazione del Consiglio n. 1007 dell'11 ottobre 2017 che al punto 2.1 recita: *"Per ogni singola procedura di affidamento di un appalto o di una concessione, le stazioni appaltanti, con atto formale del*

dirigente o di altro soggetto responsabile dell'unità organizzativa, *individuano un R.U.P. per le fasi della programmazione, progettazione, affidamento ed esecuzione. Il RUP svolge i propri compiti con il supporto dei dipendenti dell'amministrazione aggiudicatrice. Il RUP è individuato, nel rispetto di quanto previsto dall'art. 31, comma 1, del codice, tra i dipendenti di ruolo addetti all'unità organizzativa inquadrati come dirigenti o dipendenti con funzioni direttive o, in caso di carenza in organico della suddetta unità organizzativa, tra i dipendenti in servizio con analoghe caratteristiche*";

CONSIDERATO:

- che per l'intervento in oggetto necessita la nomina della figura del R.U.P, ai fini dell'espletamento di tutte le procedure tecniche e amministrative previste dalla normativa di settore;
- che l'incarico di R.U.P. in argomento può essere svolto dal **Geom. Francesco LA SALA** Bisacquino (PA) - Istruttore Tecnico - Cat. C4, dipendente del Comune di Corleone ed in servizio presso questo Comune in virtù di Convenzione stipulata fra i due Enti e, domiciliato, per la carica che ricopre presso il Palazzo di Città sito in Palazzo Adriano Piazza Umberto I° cv. 46, in quanto in possesso dei requisiti previsti dal punto 4 "Requisiti di professionalità del RUP per appalti e concessioni di lavori" delle linee guida n. 3 da parte dell'ANAC;

RITENUTO di dover procedere alla nomina di un Responsabile Unico del Procedimento ai sensi dell'art. 31, comma 1 del D.lgs. n. 50/2016 e s.m.i. e dell'art. 5 della legge 07/08/1990 n. 241;

VISTO il D.Lgs. n. 267/2000 e s.m.i.;

VISTO il D.Lgs n. 50 del 18 Aprile 2016 e le linee guida dell'ANAC;

VISTO il D.lgs 165/2001 (T.U.P.I.) e s.m.i.;

VISTO l'O.A.EE. LL. della Regione Siciliana;

VISTO lo statuto Comunale;

DETERMINA

- **DI DICHIARARE** le premesse parte integrante e sostanziale del presente dispositivo;
- **DI CONFERIRE** l'incarico di Responsabile Unico del Procedimento (R.U.P.) del progetto relativo alla "**RISTRUTTURAZIONE, ADEGUAMENTO A NORMA DELL'EDIFICIO (EX PALAZZO MUNICIPALE) finalizzato alla riqualificazione e potenziamento del sistema dello spettacolo**", ai sensi dell'art. 31, comma 1 del D.lgs. n. 50/2016 e dell'art. 5 della legge 07/08/1990 n. 241, al **Geom. Francesco LA SALA,** - Cat. C4, dipendente del Comune di Corleone ed in servizio presso questo Comune in virtù di Convenzione stipulata fra i due Enti e, domiciliato, per la carica che ricopre presso il palazzo di Città sito in Palazzo Adriano Piazza Umberto I° cv. 46, in quanto in possesso dei requisiti previsti dal punto 4 "Requisiti di professionalità del RUP per appalti e concessioni di lavori" delle linee guida n. 3 da parte dell'ANAC, a decorrere dalla data di adozione del presente atto;
- **DI DARE ATTO** che le competenze spettanti per l'espletamento delle funzioni di R.U.P. saranno previste all'interno del quadro economico del progetto;
- **DI NOTIFICARE** copia del presente provvedimento all'interessato;
- **DI DISPORRE** che il presente atto venga pubblicato all'Albo Pretorio on line di questo Ente ai sensi dell'art. 32, comma 1 della legge 18/06/2009 n. 69 nonché nell'apposita sezione amministrativa trasparente ai sensi dell'art. 17 del D.lgs 33/2013;

Palazzo Adriano li, 10-06-2019

IL RESPONSABILE DEL SETTORE III
F.to: Arch. Giovanni SPERANZA